

## **Met de cultuurcommissie naar Leiden.**

Na een kwartiertje lopen waren we in bij het Rijksmuseum voor Oudheden. Met 21 mensen waren we benieuwd naar de tentoonstelling "Het jaar duizend" en al gauw kwam de gids ons halen.

We kregen allemaal een oortje en de gids had een zendertje waardoor we allemaal de gids heel goed konden volgen. Ook de mensen met een minder goed gehoor waar ik inmiddels zelf ook toe behoor.

Het eerste item was een Hoorn, nou ja mooier kon het toch niet voor mensen uit Hoorn? Deze was van zilver en prachtig bewerkt.

Op een afbeelding aan de wand was te zien hoe Nederland (althans waar de plek was waar het veel later Nederland zou gaan heten) er uit zag. Veel was nog water, de noordelijke delen van Friesland en Groningen waren water, Noord-Holland was water op de duinenrij na en een paar hoge zandgebieden.

Het inwonersaantal was 250.000 toen, dus had ieder ruim land zou je zeggen.

Verder gingen we en we zagen de levensloop van een dame uit die tijd, zij was echt al in wat nu Canada heet geweest en op nog meer plekken in Europa. En aan de jaartallen zag ik dat ze toch 60 jaar is geworden.

De gids vertelde dat dit niet uitzonderlijk was, omdat we kijken naar de gemiddelde leeftijd. En die wordt laag als er veel jonge kinderen sterven, wat toen veel gebeurde. Maar had je de kindertijd overleefd dan werden de mensen zo'n 60 tot 70 jaar.

Verder ging het naar de gevonden munten, zilveren munten.

Prachtig, ze hadden allemaal de afbeelding van de toen heersende man erop. Niet van de zijkant zoals nu afgebeeld wordt, maar de voorkant. Heel apart!

Nu zien we heel versleten zwaarden, maar zo verteld de gids, deze zwaarden waren van uitzonderlijke kwaliteit en heel graag gebruikt.

Verder naar het schrift van toen gebruikt werd, een muur vol tekst en als we goed keken had het veel van de Duitse taal in zich.

Soms was het te vertalen na wat moeite. Prachtige boeken lagen er, allemaal handgeschreven en geschilderd. Wat een kunstenaars, zo prachtig! De bladzij die openlag moest om de paar dagen weer gewisseld worden voor een bladzij verderop in het boek, want licht is niet goed voor de schildering en het geschreven woord.

Nu komen we toch bij iets bijzonders, gevonden sieraden!

Waaronder ook de schat van Hoogwoud!

Erg mooie gouden hangers en iets wat een speld geweest is werden gevonden in Hoogwoud! Het museum, heeft het in bruikleen, dus de schat gaat weer terug naar Hoogwoud. Ook was er een piepkleine sluiting van kleding met een miniatuurschildering in het midden.

Nu komen we bij een voorspelling van het vergaan van de wereld en zien een film met bliksem en onweer.

Daar moesten we om lachen want in mijn leven zijn er zeker 5 keer van deze voorspellingen langsgekomen en de wereld is er nog steeds.

Zo wonderlijk.

Hiermee eindigt de rondleiding, het was ontzettend interessant en we hebben genoten!

Martina Rappange